

# Recyklovať, reparovať, rešpektovať... dnes viac než aktuálne

Author: Ing. arch. Miro Minca | Published: 30.09.2009

## Dat' znova „do obehu“

Niektoré predmety a veci takto akoby získali svoj „druhý život“ - opätovne sa dostali do obehu. Tento síce nie nový, no vždy zaujímavý motív znova a znova zarezonuje a „vyprovokuje“ k ďalším dizajnerským tvorivým počinom. Staré elektrokomponenty z počítačov, stavebný odpad - polyuretánové izolačné rúrky, nevratné sklenené fľaše, vybité neónové trubice, časti starého nábytku a nefunkčných vodoinštalácií alebo kostry dáždnikov či haldy vynosených tričiek a šiat - to sú pôvodné materiály, ktoré „ožili“ do novej dizajnovej podoby a funkcie.

Tak vznikla aj šatová a nohavicová „mozaika“ - z malých kúskov pozošovaná pestrofarebná garderóba (autorka Michaela Bednárová). Dá sa vybrať aj z množstva nábytkových a svetelných kusov, ktoré vznikli spojením do rôznych tvarov - tak ako svetidlo z 90. rokov (kombinácia vodo- a elektroinštalatérskych komponentov) od Martina Kubinu zo ŠÚV J. Vydru v Bratislave. Ak máte staré dáždniky, nevyhadzujte ich - Jana Nováková z TU Košice vám z nich spraví nočné lampy (konštrukciu tvorí kostra dáždnikov, ktorá je obalená tkaninou).

## Na čo všetko sa dá hrať...

Aj nepoužívaný notebook sa zide - Viktor Fuček z AVU Praha nazval počítač ako lampu priliehavo Improvisation No. 1. Obrazovka z televízora potiahnutá ružovou tkaninou vytvára svetelný objekt, ktorý by sa určite skvelo vynímal v nejednom modernom interiéri (autor Peter Mauš - MAUKŠMAX). Ani neónové trubice nemusia skončiť v odpade - luster Neonid je možné zavesiť aj do záhrady (autor Miro Minca).

Samozrejme, nechýba ani barová skrinka (autor Stanislav Kostka), nočný stolík - „revitalizovaný“ starý kufor so šuplíkom (autorka Nikola Hudecová), polička v tvare pyramídy, masívne drevené kreslo, vešiaková kombinácia zo starých lyží a kovovej časti rýchloviazača či hracia skriňa - je naozaj dosť zaujímavé sledovať, na čo všetko sa dá hrať...

Elektroodpad z počítačov - tlačidlá z klávesnice, plošné spoje a iné komponenty - tvoria Hardvérovú bižu (tak nazvali svoje výtvary študenti z STU FA v Bratislave). Na „ozdobu“ odevov slúžia aj recyklované kravaty od autoriek Illah van Oijen z Holandska a Niny Marčekovej. Takto sa zrazu ocitnú vedľa seba Lenin a Kristus, ako aj ďalšie superstar...

## neOXIDuj!

Celkom príznačný názov pre filmy, ktoré upozorňujú na čoraz sa zhoršujúce klimatické podmienky - súťaž na túto tému organizuje festival Azyl pod záštitou britskej ambasády v Bratislave. Prehliadku minútových filmov možno zhladať tiež na výstave. Animované a hrané filmy, dokumenty a experimenty od profesionálnych i amatérskych filmárov od 13 do 30 rokov sú veľmi zaujímavé svojím netradičným a

kreatívnym spracovaním. Malé Tajomstvo krovin režiséra Sama Ivašku - dokument o „recyklovanom svete“ multimedialného umelca Fera Guldana, ktorý žije v takomto dome vo Svätom Jure s rodinou, je toho priamym dôkazom.

Súčasťou výstavy je aj premietanie filmu Toxic tech - od Greenpeace a prednáška na tému elektroodpad. Prof. Mikuláš Huba z Geografického ústavu SAV porozpráva niečo o Dizajne pre udržateľnú budúcnosť.

### Zo starého nové

To, že sa dá k životnému prostrediu pristupovať skutočne šetrne aj v dizajnerskej tvorbe, nám ukazujú všetci vystavujúci v SATELITE. Zaujímavé, provokujúce, vtipné a prekvapujúce výsledky ich tvorby si zaslúžia obdiv a úctu. Je naozaj dobré, že sa v súčasnom rýchlom a stresom poznačenom svete myslí aj na to, kde a ako žijeme. A dávanie dizajnových „druhých životov“ starým veciam je tiež jedným z riešení. Navyše na úrovni. Netreba preto váhať: re-dizajn vám váš „starý“ interiér určite oživí!

Foto - autor

- 1 - Lampa z 90. rokov
- 2 - Nočné lampy
- 3 - Počítač ako lampa
- 4 - Svetelný objekt
- 5 - Neonid
- 6 - Barová skrinka
- 7 - Hardvérová bižu
- 8 - Strangerties: staré kravaty

---

30.09.2009 09:52, Ing. arch. Miro Minca