

Architecture Week Praha 2011



Author: SF / zs | Published: 10.10.2011

Ve dnech od 10. do 23. 10. 2011 se v Praze koná již pátý ročník mezinárodního festivalu architektury a urbanismu **Architecture Week 2011**. Jedním z nejzajímavějších bodů letošního programu je projekt **Architektura a urbanismus Visegrádské čtyřky**. Projekt je rozdělen na čtyři výstavy: **WISEGRAD 4 CAPITALS 2011**, **WISEGRAD 4 URBAN PLANNING 2011**, **WISEGRAD 4 ARCHITECTURE 2011** a **WISEGRAD 4 YOUNG ARCHITECTURE 2011**. Na nich se představí architektura metropolí zemí V4 (Prahy, Bratislavy, Varšavy a Budapešti) a dalších 18 architektonicky zajímavých měst (například Brna, Hradce Králové, Kutné Hory, Moravské Ostravy a Přívozu, Plzně, Zlína, Gdyně, Wrocław, Katovic, Pécsu, Trenčína, Žiliny, Košic a Prešova) a dále nejzajímavější urbanistické a architektonické projekty. Zároveň se projektu účastní vybrané vysoké školy vyučující architekturu - výstava **WISEGRAD 4 YOUNG ARCHITECTURE 2011** bude umístěna v Národní technické knihovně, kde bude mít velmi blízko právě ke studentům architektury, kterým je určena především. Jejím úkolem je poskytnout studentům možnost srovnání úrovně výuky architektury v Polsku, Maďarsku, Česku a na Slovensku. Součástí festivalu bude také moderovaná diskuse s primátory zúčastněných měst zemí V4 na téma Architektura a urbanismus měst a jejich udržitelný rozvoj v návaznosti na sociální a ekonomické prostředí současné společnosti.

Jedním z nejnáročnějších projektů letošního ročníku je výstava **Arch Cities - univerzální město**, která bude umístěna v prvním patře letohrádku Belveder, a představí architekturu metropolí celého světa - od Evropy a Asie přes Afriku, Austrálii a severní a jižní Ameriku. Této jedinečné výstavy, organizované v úzké spolupráci s kulturními instituty, velvyslanectvími a organizacemi architektů jednotlivých zemí, se zúčastní formou prezentace modelu a filmové projekce, více než třicet států, mimo jiné například Austrálie, Bulharsko, Brazílie, Čína, Estonsko, Finsko, Francie, Itálie, Litva, Lotyšsko, Mexiko, Německo, Norsko, Peru, Polsko, Portugalsko, Rumunsko, Rusko, Saúdská Arábie, Španělsko, USA, Valonsko-Brusel, Velká Británie, Venezuela a další. Návštěvník zde bude mít jedinečnou příležitost seznámit se s architekturou a porovnat vlivy, které působí na architekturu a její tvůrce v různých částech světa. Filmy jednotlivých zemí budou v původním znění, organizátoři tak chtěli vytvořit dojem určitého jazykového a architektonického babylonu. Půjde tak jistě o největší mezinárodní přehlídku architektury v Praze a v České republice, podařilo se získat modely a prezentace od Zahy Hadid, Normana Foster, Renza Piana, Borise Podreccy nebo například Tadaa Anda a mnoha dalších.

Další lahůdkou pro všechny zájemce bude, že někteří ze známých architektů, zúčastněných na výstavě Arch Cities, se představí osobně na přednáškách, z nichž většina se bude konat v Národní technické knihovně, a některé proběhnou v prostorách kulturních institutů:

- Organizátoři očekávají čínského architekta **Ma Yansong** z architektonické kanceláře MAD, jež navrhla například nepřehlédnutelnou budovu Absolute Towers v Kanadě, a získala za ni 1. cenu v mezinárodní soutěži. Budova je téměř sochařským dílem a zároveň funkčním strojem - otáčí se pod různými úhly na různých úrovních v souladu s okolní scénérií a vytváří tak proměnlivý, nejistý profil.
- Finský architekt **Tom Cederquist** ze společnosti Cederqvist & Jantti architects pohovoří o současných projektech, na kterých jejich kancelář pracuje a seznámí posluchače s BIM systémem.
- Z Benátek přijede přednášet italská teoretička architektury **Elena Svalduz**, která promluví o palladiovských vilách v benátském regionu a s přihlédnutím k odkazu Carla Scarpy, jehož model monumentálního pamětního komplexu Brion, bude k vidění na výstavě Arch Cities.
- Přednáška norské profesorky architektury **Alessandry Kosberg** s názvem Ztraceno v přírodě představí projekty architektonické kanceláře Jarmund/Vigsnaes AS, dokonale skloubené s okolním přírodním prostředím, které jsou doslova „ztracené v přírodě“, přesto splňují ty nejnáročnější požadavky na komfort svých uživatelů a jsou blízke každé romantické duši.
- Portugalský architekt **Bernardo Rodrigues**, jenž v roce 2006 představil na Harvardu svůj plán udržitelné architektury, který se nyní realizuje a rozvíjí v Číně, Africe a USA, návštěvníky seznámí se svým pohledem na Původ architektury.
- Valonskou architekturu bude letos zastupovat urbanista a krajinářský architekt **Géry Leloutre** z architektonické kanceláře Karbon, který v prostorách Zastoupení Valonska-Brusel pohovoří o současných kompozičních strategiích, které nemají za úkol přizpůsobit formu funkci, ale pojímat prostor jako absolutní element, vznikající v procesu užívání. Jeho přednáška bude rovněž úzce navazovat na expozici a filmovou projekci Valonska-Brusel na výstavě Arch Cities v Belvedéru.
- V Národní technické knihovně bude kromě přednášek umístěna rovněž výstava Petrohradské architektury a v Sálu architektů na Staroměstském náměstí bude probíhat výstava Wroclav 20/20.

Do festivalu se opět zapojí jednotlivé kulturní instituty a centra, která pro festival připravují, kromě prezentace na výstavě Arch Cities, některé další akce - výstavy, přednášky, debaty, workshopy a semináře.

Podrobnější informace o programu festivalu naleznete na www.architectureweek.cz

Elektronický průvodce výstavou Architecture Week - Průvodce pro mobilní zařízení přináší návštěvníkům výstavy přehled všech přednášek spolu s prezentacemi světových měst na výstavě zastoupených. Průvodce je určen pro mobilní zařízení s operačním systémem iOS a Android a je dostupný na adrese <http://www.architectureweek.cz/aplikace2011>

Fotografie:

1. Luis Longhi
2. Ma Yansong
3. Norman Foster
4. Boris Podrecca

10.10.2011 14:26, SF / zs