

# Architecture Week potřetí

Author: SF / zs | Published: 21.09.2009

Letošní třetí ročník festivalu moderní a současné architektury Architecture Week proběhne ve čtrnácti dnech od 21. září do 4. října 2009. Hlavní informační centrum, AW Central, je umístěno v budově Mánes na Masarykově nábřeží, přímo nad řekou Vltavou, což vhodně upozorňuje na letošní nosné téma festivalu Voda a architektura.

Festivalu se každoročně účastní architekti z mnoha zemí Evropy i světa. Brazílskou architekturu představí ve své přednášce Damjan Prelovšek, o svých projektech promluví bulharská architektka Veneta Petkova, společnost VELUX představí dánskou architektku Lone Feifer s přednáškou o evropském projektu výstavby enviromentálně příznivých domů Model Home 2020, francouzský architekt Jean Christopher Masnada přednese přednášku Hotel jako experimentální prostor urbanistických utopií, Anne-Line Citerne vyhlásí ideovou architektonickou soutěž společnosti DuPont - Changing the Face, Francouzský institut v letošním roce vsadil na mladou francouzskou architekturu s výstavou Désirama a přednáškou jednoho z účastníků výstavy, Cyrile Bergera, přednášku pre.text/vor.wand, balancující na pomezí filozofie a architektury přednese německý architekt Jürgen Meyer H.. O roli kompozitních materiálů v montovaných stavbách pohovoří architekt Mart de Jong z Nizozemí, architekt Krzysztof Ingarden z Polska vystoupí s přednáškou The Matrix of Space. Plán územního rozvoje Vídně STEP 05 - Urban Development Plan Vienna 2005 představí DI Kurt Mittringer z Rakouska, svou přednášku o generálním plánu rozvoje města do roku 2020 přednese Alexander Kuzmin, hlavní architekt města Moskvy, o urbanistickém vývoji Barcelony promluví španělský architekt Josep Lluís Sisternas. Valonský architekt Benoît Moritz, pozvaný Zastoupením Valonsko-Brusel se zamyslí nad městem Lutych a jeho spojením s řekou.

Útvar rozvoje hlavního města Prahy v rámci festivalu pořádá přednášky a diskusní setkání o připravovaném konceptu nového územního plánu Prahy s důrazem na zeleň a dopravu, dále v rámci festivalu představí ve Staroměstské radnici návštěvníkům Model hlavního města Prahy z konce 20. století a uvede výstavu Proměny města - staroměstský a novoměstský břeh Vltavy.

V rámci bienále Industriální stopy je do programu festivalu zařazeno několik zajímavých akcí - výstava Co jsme si zbourali.../deset let, dále výstava Alternativa architektury konverzí v projektech studentů českých architektonických škol a konference Průmyslové dědictví: ve vzduchoprázdnu mezi profesionály a amatéry.

Výstava Arch Works představí česká a zahraniční architektonická studia, kanceláře a nové developerské projekty formou multimediální prezentace, doplněné modely a maketami realizací a projektů. Letos je Arch Works věnován ose Praha - Vídeň - Bratislava - Ostrava.

Svémi expozicemi se zúčastní například FA ČVUT, VŠVU Bratislava, Katedra architektury Stavebnej fakulty STU Bratislava a další.

Společnost Prodes /Domesi organizuje opět Dřevěné dny otevřených dveří, které poskytují nevšední příležitost navštívit nově postavené dřevostavby v Praze a nejbližším okolí.

Asociace pro urbanismus a územní plánování ve svém bloku přednášek uvede architektku Veroniku Šindlerovou, která bude na studentských projektech demonstrovat, jak se při řešení nové výstavby u řek vypořádat s rizikem povodní a tematikou urbanistické kompozice se bude zabývat Doc. Michal Hexner a švédský architekt Stellan Fryxell seznámí zájemce se revolučním projektem udržitelného rozvoje obytné čtvrti Hammarby Sjöstadt Stockholm.

Úzkou spoluprací navázal festival s Nadací architektury a stavitelství, Dny stavitelství a architektury Svazu podnikatelů ve stavebnictví a jejich prestižní soutěží Stavba roku 2009, jejíž výsledky budou vyhlášeny na společném slavnostním Gala večeru architektury a stavitelství, který se bude konat dne 30. 9. 2009 na Žofíně a v budově Mánes. Některé nominované budovy soutěže Stavba roku budou v rámci festivalu také otevřeny k prohlídkám, mimo jiné například L' Ocelot, polyfunkční dům v Praze, Office building Ostrava, Nordica, Aquapark Olomouc, Hanspaulka - nové vily v Praze nebo City Park Jihlava.

Ve spolupraci s Pražskou informační službou jsme připravili deset procházek za architekturou, z toho dvě podniknou zájemci lodí - za pražskými ostrovy a pražská nábřeží, namátkou uvedeme například procházky Od funkcionalismu k postmoderně v centru Prahy, Kubistická architektura pod Vyšehradem, Holešovický přístav - minulost a současnost, dětem je určena procházka z Kampy přes Karlův most na Staroměstskou mosteckou věž.

Zásadní význam bude mít účast slovenských architektů a architektonických studií, kteří se představí v rámci Dne slovenské architektury dne 29. 9. 2009 v AW Central. Tři bloky přednášek na téma: Jak architekti formují svá města, Žijeme ve městě s řekou a Jak regiony reagují na moderní architekturu doplní několik zajímavých výstav studentů a mladých i renomovaných slovenských architektů.

Českému publiku se v rámci festivalu představí v budově Danube House také výstava s Visegradské 4 s poněkud nezvyklým názvem CZHUPLSK XXI, která zahrnuje moderní architekturu Polska, Maďarska, Čech a Slovenska.

Aktualizovaný program festivalu naleznete na [www.architectureweek.cz](http://www.architectureweek.cz).

---

21.09.2009 12:56, SF / zs